

Ministerstvo kultury České republiky  
vydává  
podle § 11 odst. 4 zákona č. 54/1959 Sb., o muzeích a galeriích  
tento

S T A T U T  
Technického muzea v Brně

Čl. I

Základní ustanovení

- (1) Technické muzeum v Brně /dále jen Muzeum/ je muzeem České republiky s funkcí sbírkotvornou, vědeckou, kulturní, osvětovou a metodickou.
- (2) Muzeum je příspěvkovou organizací se samostatnou právní subjektivitou, je přímo řízeno ministerstvem kultury České republiky /dále jen "ministerstvo"/.
- (3) Sídlem Muzea je město Brno, oblastí působnosti je převážně Morava a Slezsko.

Čl. II

Cíle a hlavní činnosti Muzea

- (1) Muzeum na vědeckém základě vytváří, odborně spravuje, vědecky zpracovává, ošetřuje, bezpečně uchovává a zveřejňuje sbírky hmotných dokladů vývoje techniky, vědy a společenské výroby a další vědeckou dokumentaci, jako prameny poznání a prostředky k prezentaci sbírek a vědeckých poznatků.
- (2) Plnění vědeckých cílů Muzeum dosahuje původním výzkumem a muzejní dokumentací v oborech své sbírkotvorné činnosti.
- (3) Plnění osvětových cílů Muzeum dosahuje zejména tvorbou muzejních expozic a výstav, publikační činností, organizací zájmové činnosti a dalšími formami.
- (4) Objektem sbírkotvorné činnosti jsou hmotné doklady vývoje důležitých oblastí vědy, techniky a výroby převážně na Moravě a ve Slezsku v minulém i současném období.

- (5) Další dokumentaci tvoří zejména optické, akustické, grafické a jiné prostředky, sloužící k záznamu poznatků v oborech sbírkového zájmu Muzea.
- (6) Úkoly na úseku sbírkotvorném plní Muzeum zejména tím, že :
  - a) systematicky vytváří, rozšiřuje a zkvalitňuje své sbírky
  - b) sbírkové předměty muzejně zpracovává, odborně ošetřuje, spravuje, bezpečně ukládá a chrání
  - c) zpřístupňuje a využívá sbírky pro účely vědecké, výchovně, kulturní a osvětové.
- (7) Úkoly na úseku vědeckém plní Muzeum zejména tím, že :
  - a) provádí výzkum v oblastech vědeckotechnického vývoje, které jsou předmětem jeho dokumentačního zájmu,
  - b) vypracovává odborné posudky, vědecké rešerše a expertizy.
  - c) využívá ve své činnosti výsledky vědecké práce a zveřejňuje je.
- (8) Úkoly na úseku kulturním, výchovném a osvětovém plní Muzeum tím, že :
  - a) buduje v souladu se svou působností muzejní expozice,
  - b) organizuje a pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými institucemi krátkodobé i dlouhodobé tematické výstavy v ČSFR i v zahraničí,
  - c) pořádá pro odbornou i nejširší veřejnost samostatně i ve spolupráci s jinými institucemi konference, semináře, přednášky a jiné osvětové akce,
  - d) rozšiřuje výsledky své činnosti v periodických i neperiodických publikacích, vydávaných vlastním nákladem i prostřednictvím jiných organizací, včetně bezplatného poskytování a výměny publikací,
  - e) rozvíjí náborovou činnost a věnuje soustavnou pozornost práci s veřejností, zejména s dětmi a mládeží,
  - f) organizuje a zajišťuje činnost dobrovolných spolupracovníků,
  - g) podle zvláštních předpisů zapůjčuje sbírkové předměty k účelům studijním a výstavním a umožňuje jejich studium badatelům.

### Čl. III

#### Řízení Muzea

- (1) V čele Muzea stojí ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury České republiky.
- (2) Ředitel odpovídá za činnost a hospodaření Muzea. Při výkonu funkce se řídí obecně závaznými právními předpisy a tímto statutem. Za svou činnost odpovídá ministroví kultury ČR.
- (3) Ředitel Muzea po projednání s ministerstvem jmenuje svého statutárního zástupce, který ho zastupuje v jeho nepřítomnosti nebo z jeho pověření; ředitel Muzea může pro vymezený okruh činností určit další zástupce ve stanoveném pořadí a v rozsahu práv a povinností.
- (4) Podrobné organizační členění Muzea a vymezení působnosti jeho jednotlivých organizačních útvarů stanoví organizační řád, který vydá ředitel Muzea.
- (5) Pracovněprávní vztahy se řídí zákoníkem práce a pracovním řádem, který vydává ředitel Muzea se souhlasem odborové organizace.

### Čl. IV

#### Poradní orgány ředitele Muzea

- (1) Ředitel Muzea zřizuje své poradní orgány, jejich členy jmenuje z řad významných odborníků z oboru.
- (2) Poradní orgány se ve své činnosti řídí jednacími řády, které vydává ředitel Muzea. Členství v poradních orgánech je čestné.

### Čl. V

#### Hospodaření Muzea

- (1) Muzeum je samostatnou právníckou osobou s postavením příspěvkové organizace.
- (2) Hospodaření Muzea se řídí plánem a rozpočtem schváleným ministerstvem.

- (3) Muzeum je oprávněno v souladu s právními předpisy provádět i hospodářskou činnost, poskytovat služby a zajišťovat domácí i zahraniční obchodní činnost.

Čl. VI

Závěrečná ustanovení

- (1) Ruší se statut Muzea schválený Radou Jihomoravského KNV v Brně na zasedání dne 28.11.1988.
- (2) Tento statut nabývá účinnosti dnem 17.11.92

č.j. : 12.710/92 - OPMG



*Judr. J. Chládek*  
Ministr kultury ČR

Ministerstvo kultury ČR  
č.j. 7.442/1994

TECHNICKÉ MUZEUM  
V BRNĚ

19. VI. 1994

č.j. 586/94

Vyf.: \_\_\_\_\_ Zcl.: \_\_\_\_\_

R o z h o d n u t í

ministerstva kultury České republiky

č. 9 /1994  
ze dne 10.6.1994

kterým se doplňuje Statut Technického muzea v Brně  
ze dne 17.11.1992, vydaný podle § 11 odst. 4. zákona č. 54/1959  
Sb., o muzeích a galeriích ministerstvem kultury ČR č.j. 4716/1992  
takto:

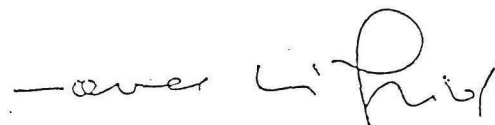
I.

Článek II - Cíle a hlavní činnosti muzea, bod 7. se doplňuje  
písmenem d), které zní:

" d) - vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle  
zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty  
a podává návrhy na prohlášení těchto předmětů za kulturní památky  
podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění  
pozdějších předpisů."

II.

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem podpisu.



Pavel Tigrid  
ministr kultury ČR

Čl. II

---

Pro zabezpečení cílů a poslání muzea se dále za hlavní (základní) činnost považuje :

- Provádět speciální konzervátorské, preparátorské a restaurátorské práce pro muzea, orgány památkové péče a další právnické a fyzické osoby.
- Provádět v souladu s platnými předpisy archeologické a jiné odborné výzkumy a průzkumy.
- + Jako formu prezentace vlastních sbírkových předmětů zhotovovat pro právnické i fyzické osoby kopie a repliky sbírkových předmětů, jejich fotografie a kopie dokumentačních materiálů.
- Za účelem prezentace výsledků své činnosti pořizovat záznamy zvuku a obrazu a rozšiřovat je podle platných předpisů.
- + Příležitostně pronajímat prostory a objekty muzea pro fotografování, filmování, příp. k dalším akcím, které podporují a propagují činnost muzea.
- Poskytovat další kulturní a propagační služby návštěvníkům, které podporují poslání muzea a nemohou být předmětem soutěže.

V Praze .....<sup>18</sup> ledna 1993

  
ministr kultury ČR